

**ESCUELA DE CAPACITACIÓN PARA MUSICOS (ESCAM) DTO 22**

**Pensum**

<b>MATERIA</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>DOCENTE</b>
Música y ministerio:	Esta materia enseña el propósito espiritual de la música en la iglesia y cómo usarla correctamente para servir y ministrar al pueblo de Dios con una actitud ética y coherente.	Mús. Ps Daniel Montoya
Ensamble musical	Esta materia desarrolla el trabajo musical en equipo dentro del ministerio de alabanza, enseñando las bases bíblicas del servicio en grupo, la organización del ensamble, las técnicas de ensayo y la correcta interpretación musical para la ministración en vivo.	Lic. Marco Soto
Desarrollo vocacional	Esta materia ayuda al estudiante a reconocer y fortalecer su vocación musical, promoviendo la reflexión, la disciplina y el compromiso con Dios, consigo mismo y con la iglesia, a través del crecimiento musical y el servicio en la congregación.	Mús. Pr Brandon Pelaez
Desarrollo integral del ser	Esta materia fortalece la formación personal y espiritual del ministro de alabanza, promoviendo una vida coherente, responsable y fundamentada en valores cristianos.	Psic. Johana Trujillo
Neuropsicología del músico	Esta materia permite comprender cómo	Psic. Natalia Narváez

	<p>funciona el cerebro en relación con la música, fortaleciendo el manejo emocional, social y cognitivo del músico, y promoviendo una práctica musical consciente, saludable y responsable.</p>	
Legislación y derechos de autor	<p>Esta materia brinda fundamentos legales, éticos y bíblicos sobre los derechos de autor, orientando al estudiante al uso correcto de obras musicales y a una administración responsable del servicio musical en el contexto eclesial.</p>	<p><b>Abg. Nohemi Celene Martínez</b></p>
Análisis y composición de texto	<p>Esta materia desarrolla el uso adecuado del lenguaje y la gramática en la creación de letras musicales, fortaleciendo la calidad, el sentido y el impacto del mensaje en la composición y ejecución musical.</p>	<p><b>Lic. Pr Juan Carlos Vanegas</b></p>
Hermenéutica y exégesis	<p>Esta materia enseña a interpretar correctamente la Biblia, comprendiendo su contexto histórico, cultural y lingüístico, de manera que el músico pueda aplicar la Palabra en sus letras, ministraciones y liderazgo musical, comunicando un mensaje fiel y edificante en su servicio a la iglesia.</p>	<p><b>Pr Diego Cano</b></p>
Soteriología	<p>Esta materia estudia el Plan de Salvación y sus doctrinas básicas, permitiendo al músico comprender el propósito divino y la obra</p>	<p><b>Pr Luvanger Arango</b></p>

	<b>redentora de Dios, de manera que pueda integrar el mensaje bíblico en su ministración y servicio musical, comunicando la verdad de manera fiel y edificante.</b>	
Vida cristiana	<b>Esta materia enseña los principios de una vida cristiana basada en la Palabra de Dios, ayudando al músico a integrar su fe en su vida personal y en su servicio musical, desarrollando actitudes coherentes, éticas y edificantes dentro de la iglesia y la sociedad.</b>	<b>Hna. Yenifer Muñoz</b>

#### **Inversión total \$320.000**

- Matrícula: \$20.000
- Costo por materia: \$30.000

¡Invierte en tu formación y prepárate para servir con excelencia!

#### **Homologación para egresados del IBP:**

Los egresados del Instituto Bíblico Pentecostal (IBP) pueden homologar las siguientes materias: Análisis y composición de texto, Hermenéutica y exégesis, Soteriología, Vida cristiana. La homologación aplica un **descuento de \$120.000** en el costo total de estas cuatro materias, lo que permite a los egresados continuar su formación en la ESCAM de manera más accesible.